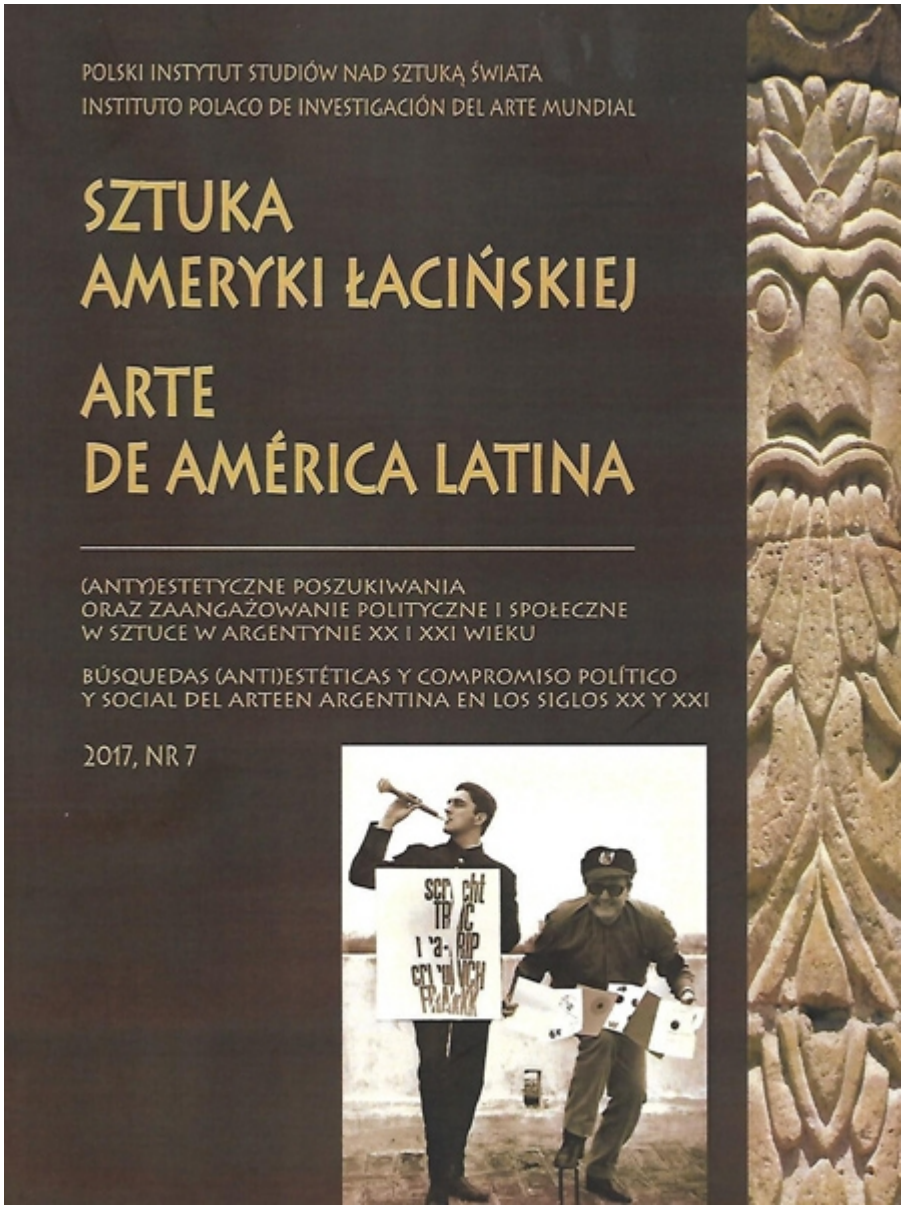
ARTE DE AMERICA LATINA – SZTUKA AMERYKI ŁACIŃSKIEJ, NR 7



T. / Vol. 7: (Anty)estetyczne poszukiwania oraz zaangażowania polityczne i społeczne w sztuce w Argentynie XX i XXI wieku / Busquedas (anti)estéticas y compromiso politico y social del arte en Angentina en los siglos XX y XXI, Ed. KATARZYNA CYTLAK

Spis treści / Contents**:** KATARZYNA CYTLAK, Prefacio - Búsquedas (anti)estéticas y compromiso político y social del arte en Argentina en los siglos XX y XXI; I. **POLÍTICA - ARTE - REVOLUCIÓN**: ANA LONGONI, Vanguardia y revolución como ideas-fuerza en el arte argentino de los años sesenta; DANIELA LUCENA, Arte y comunismo en la Argentina en la primera mitad del siglo XX; NATALIA FORTUNY, Memorias fotográfi cas: tres visiones de la Argentina posdictatorial; II. **ARTE - POESÍA - CONCEPTUALISMOS**: FERNANDO DAVIS, Poéticas oblicuas. Edgardo Antonio Vigo en la Diagonal Cero; MARIANA MARCHESI, El Cayc y el arte de sistemas como estrategia institucional; VIVIANA USUBIAGA Imágenes y palabras al acecho. Artes visuales y poesía hacia el fin de la dictadura en Argentina.

Instituto Polaco de Investigatión del Arte Mundial & Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2017
ISSN 2299-260X (195 pp.)