

KORPUS DZIEŁ MALARSKICH HENRYKA SIEMIRADZKIEGO

KORPUS DZIEŁ MALARSKICH HENRYKA SIEMIRADZKIEGO



TOM 3: GŁOSY O TWÓRCZOŚCI HENRYKA SIEMIRADZKIEGO

Polski Instytut Studiów nad Sztuką Świata & Wydawnictwo Tako

Pod redakcją Jerzego Malinowskiego

Polski Instytut Studiów nad Sztuką Świata & Wydawnictwo Tako,

Warszawa – Toruń 2021 ISSN 2719-7212

Tom 3: Głosy o twórczości Henryka Siemiradzkiego

Pod redakcją Agnieszki Kluczewskiej-Wójcik

ISBN 978-83-956228-3-0 (s. 300)

Spis treści:

Agnieszka Kluczevska-Wójcik, Wstęp

Studia:

Veronika Irina Bogdan, Henryk Siemiradzki w Cesarskiej Akademii Sztuk

Agnieszka Świątosławska, Henryk Siemiradzki – młodzińcze prace realistyczne

Dorota Gorzelany-Nowak, Antyk grecko-rzymski w twórczości Henryka Siemiradzkiego

Grzegorz First, Nie tylko Rzym. Starożytny Egipt i Bliski Wschód Henryka Siemiradzkiego

Witold Dobrowolski, Treści programowe w Sądzie Parysa Henryka Siemiradzkiego

Marzena Królikowska-Dziubecka, Kompozycje dekoracyjne i alegoryczne Henryka Siemiradzkiego wobec tradycji europejskiego malarstwa plafonowego

Paulina Adamczyk, Magdalena Laskowska, Rysunek w twórczości Henryka Siemiradzkiego

Dominika Sarkowicz, Warsztat malarski Henryka Siemiradzkiego

Anna Masłowska, Henryk Siemiradzki i fotografia

Agnieszka Kluczeńska, W „świecie sztuki” – Henryk Siemiradzki i instytucje życia artystycznego

Maria Nitka, Henryk Siemiradzki w Rzymie

Tatiana Karpowa, Henryk Siemiradzki w Rosji

Jerzy Malinowski, O roli Henryka Siemiradzkiego w kulturze polskiej

Miscelanea – opr. Jerzy Malinowski

1. Pierwszy pobyt Henryka Siemiradzkiego w Krakowie (1871)
2. Założenie Muzeum Narodowego w Krakowie w 1879 i jego otwarcie w 1883 roku
3. Pogrzeby Siemiradzkiego – w Warszawie (1902) i Krakowie (1903)

Aneks – Rysunki i faktury malarskie

Jerzy Malinowski (Rysunki), Dominika Sarkowicz (Faktury malarskie) Wstęp

1. Rysunki realistyczne, około 1868–1873
2. Rysunki akademickie, około 1868–1889
3. Rysunki neoklasyczne
4. Ornamenty

5. Kompozycje geometryczne, 1876-1883

6. Perspektywy, 1871-1885

7. Faktury malarskie, 1876

Źródła archiwalne:

Maria Nitka, Źródła archiwalne w Polsce

Kamilla Twardowska, Źródła archiwalne w Muzeum Narodowym w Krakowie

Maria Nitka, Źródła archiwalne w Rzymie

Maria Górenowicz, Źródła archiwalne w Rosji

Bibliografia życia i twórczości Henryka Siemiradzkiego

Opracował Jerzy Malinowski przy współpracy Marcina Teodorczyka

Bibliografia 1864-1903

Bibliografia od 1904

Publikacje Polskiego Instytutu Studiów nad Sztuką Świata i indywidualne uczestników projektu za lata 2015-2020

[WIĘCEJ =>>](#)